

ПОЛОЖЕНИЕ
открытого городского конкурса детского художественного творчества
«По страницам сказок К.И. Чуковского».
(каллиграфия).

1. Общие положения.

В современном обществе, в условиях тесного межкультурного взаимодействия, важно не только осознавать, что письменная речь является отражением культурного уровня человека, но и стремиться сохранить её для будущих поколений.

Каллиграфия (от греч. Καλλιγραφία - «красивый почерк») — одна из отраслей изобразительного искусства. Каллиграфию называют искусством красивого письма. Современное определение каллиграфии звучит следующим образом: «искусство оформления знаков в экспрессивной, гармоничной и искусной манере».

1. Конкурс приурочен к международному Дню ручного письма (Дню почерка) и к 140-летию со дня рождения русского советского поэта, переводчика и литературоведа, детского писателя Корнея Ивановича Чуковского.
2. Конкурс призван способствовать развитию творческих способностей детей, знакомству с принципами работы каллиграфии.
3. Организатором конкурса является СПб ГБУ ДО «ДХШ № 3» (далее – Учреждение).
4. Настоящее Положение определяет общий порядок организации и проведения конкурса.

2. Цели и задачи конкурса.

1. Цели конкурса:
 - привлечение внимания к русской письменности как неотъемлемой части отечественной культуры;
 - формирование уважительного отношения к письменному языку;
2. Задачи конкурса:
 - побуждать детей и подростков к изучению истории и культурной традиции;
 - применять в творческом процессе новые художественные материалы;
 - повышать мотивацию детей к овладению красивым почерком;
 - поддерживать творческую активность обучающихся, развивать новые идеи в сфере изобразительной деятельности;
 - предоставить учащимся возможности соревноваться в формате, выходящем за рамки образовательного учреждения.

3. Организаторы конкурса.

1. Непосредственную организацию и проведение Конкурса осуществляет Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская художественная школа № 3» (далее – Оргкомитет).
2. Конкурс проводится при поддержке администрации Колпинского района, УМЦ Комитета по культуре СПб.
3. Оргкомитет Конкурса:
 - Информировать о мероприятиях Конкурса;
 - Формирует состав Жюри Конкурса;
 - Формирует программу и расписание Конкурса;
 - Утверждает макет диплома, осуществляет внесение в дипломы данных участников Конкурса, подписывает дипломы победителей, призеров и других участников;
 - Оповещает участников о результатах Конкурса, осуществляет выдачу Дипломов.
4. Решения Жюри и Оргкомитета являются окончательными и пересмотру не подлежат.
5. Организатор Конкурса оставляет за собой право:
 - в случае несоблюдения условий Положения Конкурса отказать в приёме работ на конкурс;
 - запросить оригиналы творческих работ;
 - использовать работы в целях популяризации и развития Конкурса, в методической и благотворительной деятельности без согласия автора и без выплаты авторского гонорара;
 - использовать творческие работы (эскизы), представленные участниками на конкурс, для дальнейшего использования при оформлении общественных пространств, публикаций, проведения мероприятий;
 - вносить изменения в настоящее Положение.
6. Ответственный координатор Конкурса:
Заместитель директора по УВР Слекишина А.П., e-mail: met.spb.dhsh3@yandex.ru

4. Участники конкурса.

Конкурс проводится среди обучающихся детских школ искусств, художественных школ и учреждений дополнительного образования Санкт-Петербурга (далее – Учреждения) по 4 возрастным группам:

- 1 группа – 7-8 лет
- 2 группа – 9-10 лет
- 3 группа - 11-12 лет
- 4 группа – 13-14 лет
- 5 группа – 15-17 лет.

Возраст участников определяется на момент проведения конкурса.

Учреждение может заявить для участия в конкурсе не более 5 человек от каждой возрастной группы. Каждый участник может подать не более 1 работы.

5. Порядок проведения конкурса:

Конкурс проводится в 4 этапа.

1-й этап – отборочный – с 23.01.2022 года по 24.02.2022 года - проводится непосредственно в Учреждениях.

2-ой этап - приём заявок с 25.02.2022 года до 07.03.2022 года.

- Предоставление заявок от Учреждений в электронном виде на e-mail: met.spb.dhsh3@yandex.ru.
- Заявка оформляется согласно *Приложению 1* в формате **Word** (доступном для редактирования);
- В теме письма указывается название Учреждения.

3-й этап – заочный - проводится в форме предоставления образовательными учреждениями лучших работ в СПб ГБУ ДО «ДХШ № 3», отвечающих требованиям Конкурса в соответствии с заявкой с 07.03.2022 по 13.03.2022 г.

Для участия в конкурсе принимаются сканированные копии работ в электронном виде (допускаются форматы jpeg, tiff, png). Минимальное разрешение - 1000 пикселей по короткой стороне. Работа должна полностью уместиться на одном листе. Разбивка работы на несколько графических файлов не допускается.

При сканировании работа должна выглядеть чётко и выразительно. Запрещается обработка отсканированного изображения в графических редакторах.

Прием конкурсных работ проводится до **13.03.2022 включительно** в электронной форме на e-mail: met.spb.dhsh3@yandex.ru

Все работы от каждой возрастной группы Учреждения оформляются отдельным письмом с указанием ОУ, возрастной группы.

Например: ДХШ№3_1возрастная группа

В письме от учреждения каждая фотография работы участника (не более 5 участников от каждой возрастной группы) направляется отдельным файлом с указанием ОУ, ФИ и возраста автора работы.

Например: ДХШ№3_Васильева Полина_10 лет.

В течении одного рабочего дня после получения файла с Конкурсными работами, СПб ГБУ ДО «ДХШ № 3» высылает уведомление о регистрации работ на электронный адрес почты, с которого была направлена Конкурсная документация.

4-ый этап - подведение итогов и награждение участников и победителей конкурса – 31.03.2022 год.

Преподаватели участников конкурса предоставляют оригиналы конкурсных работ по запросу СПб ГБУ ДО «ДХШ № 3».

6. Требования к конкурсным работам:

Участникам конкурса предлагается создать шрифтовую композицию, с использованием цитаты или четверостишья одного из произведений К.Чуковского, отразив каллиграфические особенности шрифта – Копперплейт или английский курсив.

Произведения К.Чуковского для создания шрифтовой композиции:

«Краденое солнце», «Тараканище», «Телефон», «Муха-Цокотуха», «Мойдодыр», «Айболит», «Федорино горе».

- Объем текста не более 30-40 слов.
- Участники выполняют работы на бумаге формата А4, только с лицевой стороны. Допускается использование цветного фона, также белого или черного фонов или тонированной бумаги (бумагу можно тонировать самостоятельно).
- Материалы: перо, цветные тушь или чернила.

Требования к письменному тексту:

- сохранение правил орфографии и пунктуации,
- общая опрятность исполнения работы.
- смысловая задумка шрифтовой композиции может быть дополнена небольшими рисунками в соответствии с выбранным тематическим произведением. Изобразительные элементы должны играть второстепенную роль.
- в работе могут быть использованы различные росчерки, завитки, различные элементы каллиграфического письма.
- умение автора искренне передать свои эмоции и полнота раскрытия темы

Работа должна быть авторской. Коллективные работы не принимаются.

Также не допускается сворачивание работы, перегибание и т.д.

7. Подведение итогов:

Работы участников конкурса, набравшие наибольшее количество баллов, признаются жюри победителями конкурса и награждаются дипломами 1,2,3 степени в каждой возрастной группе и похвальным листом за работу, поощрённую жюри в каждой возрастной группе.

Список победителей по всем номинациям будет опубликован в <https://vk.com/dhsh3kolpino>, на официальном сайте Учреждения <http://www.dxs3.ru/> и путем рассылки на адрес ОУ участников.

8. Регламент работы жюри:

Жюри формируется организаторами конкурса. Жюри определяет списки победителей, а также оставляет за собой право не присуждать призовых мест.

На бланке учреждения

ЗАЯВКА
на участие в открытом городском конкурсе детского художественного творчества «По страницам сказок К.И. Чуковского».
(каллиграфия).

ФИ участника	Возрастная группа	Возраст участника, на _____.2022	ФИО преподавателя, проводившего подготовку участника	Контактный телефон	Адрес электронной почты

Руководить организации