

УТВЕРЖДЕНО:
директор
СПб ГБУ ДО «ДХШ № 3»
Е.А. Юхневич
27.08.2018

ПРИНЯТО:
Решением Педагогического Совета
СПб ГБУ ДО «ДХШ № 3»
Протокол № 6 ОТ 27.08.2018

Программа развития
Санкт – Петербургского
государственного бюджетного учреждения
дополнительного образования
«Детская художественная школа № 3»
с 2018 по 2022 годы

Содержание Программы

1. Паспорт Программы Санкт – Петербургского государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская художественная школа № 3» на 2018-2022 годы	3
2. Общие сведения об Учреждении	6
3. Основные результаты работы за 2013-2017 годы	11
4. Характеристика рынка образовательных услуг	19
5. Организации-партнеры Учреждения по реализации Программы	21
6. Структура Программы и механизмы контроля ее реализации	21
7. Проекты Программы развития	22
Проект 1. Обеспечение конкурентоспособности, в том числе, качественной реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств.	22
Проект 2. Профессиональная ориентация учащихся	23
Проект 3. Одаренные дети	25
Проект 4. Самоокупаемое отделение	26
Проект 5. Работа с родителями учащихся	26
Проект 6. Выставочная работа	28
Проект 7. Проведение ежегодного мониторинга предпрофессиональных программ с участием педагогической, родительской общественности	28
Проект 8. Ресурсный подход в формировании преподавательского кадрового корпуса.	29
Проект 9. Повышение профессиональной компетентности преподавательских кадров	30
Проект 10. Укрепление материально-технической базы Учреждения	30
Проект 11. Совершенствование фондов школьной библиотеки	30
Проект 12. Здоровье и безопасность	31
Проект 13. Представление деятельности Учреждения родителям обучающихся и общественности	31
Ожидаемые результаты	32
Календарный план работ по проектам в рамках Программы развития Учреждения на 2018-2022 годы	33
Используемая литература	35

1. Паспорт Программы Санкт – Петербургского государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская художественная школа № 3» на 2018-2022 годы

Программа развития СПб ГБУ ДО «ДХШ №3» (далее - Программа) на 2018-2022 годы представляет собой описание основных стратегических направлений работ по созданию условий для перспективного развития Учреждения, обеспечивающих повышение качества обучения и воспитания обучающихся, формирование их компетенций в интеллектуальной, коммуникационной, информационной, профессиональной сферах. Программа является основанием для принятия конкретных решений всеми субъектами образовательного процесса СПб ГБУ ДО «ДХШ №3».

Реализация Программы предполагает консолидацию усилий администрации, педагогического коллектива, обучающихся и родителей (законных представителей) обучающихся в СПб ГБУ ДО «ДХШ №3».

При разработке Программы учтены предложения педагогического коллектива, родителей (законных представителей) учащихся в СПб ГБУ ДО «ДХШ №3»

Наименование программы:

Программа развития СПб ГБУ ДО «ДХШ №3» на 2018-2022 годы

Время создания программы:

2 полугодие 2018 г.

Авторы программы:

директор - Юхневич Елена Александровна

заместитель директора по УВР - Слекишина Анна Павловна

методисты – Терехина Наталья Сергеевна, Безгрешнова Алевтина Михайловна

Исполнители мероприятий программы:

1. Педагогический коллектив СПб ГБУ ДО «ДХШ №3».

2. Совет Учреждения, Совет родителей.

3. Администрация СПб ГБУ ДО «ДХШ №3».

Основанием для разработки Программы являются следующие нормативные документы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Указ Президента РФ от 01.06.2012 N 761 "О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012 - 2017 годы";
- Указ Президента РФ от 29.05.2017 N 240 "Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства";
- Стратегия государственной культурной политики на период 2030 года, утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.02.2016 N 326-р;
- "Концепция общенациональной системы выявления и развития молодых талантов" (утв. Президентом РФ 03.04.2012 N Пр-827);
- Постановление Правительства РФ от 26.12.2017 N 1642 "Об утверждении государственной программы Российской Федерации "Развитие образования";
- "Паспорт приоритетного проекта "Доступное дополнительное образование для детей" (утв. президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и приоритетным проектам, протокол от 30.11.2016 N 11);

- План мероприятий («дорожная карта») «Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности образования и науки», утвержденной Распоряжением Правительства Российской Федерации от 30 апреля 2014 года N 722-р;
- Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 года N 1726-р;
- Распоряжение Правительства РФ от 24.04.2015 N 729-р <Об утверждении плана мероприятий на 2015 - 2020 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей, утв. распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 N 1726-р>;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года N 996-р;
- "Программа развития системы российского музыкального образования на период с 2015 по 2020 годы" (утв. Минкультуры России 29.12.2014);
- "План мероприятий ("дорожная карта") по перспективному развитию детских школ искусств по видам искусств на 2018 - 2022 годы" (утв. Минкультуры России 24.01.2018) (вместе с "Методическими рекомендациями по достижению субъектами Российской Федерации целевых показателей Плана мероприятий ("дорожной карты") по перспективному развитию детских школ искусств по видам искусств на 2018 - 2022 годы");
- Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 N 196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам" (Зарегистрировано в Минюсте России 29.11.2018 N 52831);
- Федеральные государственные требования, установленные к минимуму содержания, структуре и условиям реализации образовательных программ в области искусств;
- Материалы ежегодных аналитических отчетов о работе школы за период с 2013 по 2017 годы.

Цель программы:

Создать условия для эффективного развития Учреждения, направленные на удовлетворение образовательных потребностей граждан в области художественного образования.

Задачи:

1. Совершенствовать организационные формы и обновлять содержания образовательного процесса СПб ГБУ ДО «ДХШ №3» для реализации нравственного потенциала искусства как средства формирования и развития этических принципов и идеалов личности и общества.
2. Развить методическую деятельность в СПб ГБУ ДО «ДХШ №3» для создания наилучших условий и развития творческой инициативы педагогов и учащихся.
4. Развить социальное партнерство и социальную активность, в том числе в рамках мероприятий различной направленности для формирования положительного имиджа в регионе.
5. Развить материально – техническую базу Учреждения в целях улучшения условий обучения.

Разработка Программы проводилась с учетом анализа имеющихся условий и ресурсов, а также с учетом мнений сотрудников Учреждения, высказанных в ходе опросов, проведенных в апреле – мае 2018 года. При подготовке Программы также учитывались ключевые положения реализуемой учреждением дополнительных общеобразовательных программ художественно-эстетической и предпрофессиональной

направленности. Реализация запланированных проектов осуществляется с учетом необходимости охраны здоровья обучающихся.
Сроки реализации Программы: 2018—2022 гг.

Ожидаемые результаты реализации Программы:

Реализация Плана мероприятий позволит упрочить позиции многоуровневой системы художественного образования, повысить интерес граждан Российской Федерации в приобщении детей к постижению изобразительного искусства, а также создать благоприятные условия для выявления, воспитания и сопровождения талантливых детей и молодежи, обеспечения учреждений культуры высокопрофессиональными кадрами, формирования грамотной, заинтересованной широкой аудитории зрителей и слушателей концертных залов и театров, посетителей музеев и выставочных комплексов, ценителей классического, народного искусства и лучших образцов современного искусства.

- Развитие интеллектуальных и творческих ресурсов российского общества посредством обеспечения талантливым детям доступа к культурным и историческим ценностям, приобщения наибольшего количества детей и подростков к творческой деятельности, формирования гармонично развитой личности, грамотной, заинтересованной аудитории зрителей и слушателей как части интеллектуально развитого российского общества;
- Повышение качества обучения и воспитания обучающихся, формирование их компетенций в сферах искусств и культуры;
- Выявление и ориентирование одаренных детей на дальнейшее профессиональное обучение, повышение процента поступления выпускников в средние и высшие специальные учебные заведения;
- Повышение мотивации обучающихся на достижение успеха в формировании навыков саморазвития через освоение методов самопознания, самооценки, самоуправления, самопроектирования в процессе учебной, учебно-исследовательской и внеурочной деятельности обучающихся с использованием мультимедийных и информационных технологий. Формирование у учащихся способности к успешной социализации в обществе и активной адаптации на рынке труда;
- Удовлетворение спроса на дополнительные образовательные услуги и программы у населения Колпинского района Санкт-Петербурга;
- Повышение значимости Учреждения как социального института;
- Обеспечение стабильного развития отечественной трёхуровневой системы подготовки творческих кадров;
- Обеспечение Учреждения высокопрофессиональными кадрами. Повышение компетентности и методического мастерства преподавателей. Использование информационных технологий преподавателями для подготовки и проведения уроков, внеклассных мероприятий, при создании проектов. Внедрение современных педагогических технологий наряду с сохранением лучших традиций Российского образования в области изобразительного искусства;
- Повышение эффективности в управлении Учреждения;
- Совершенствование материально-технической базы Учреждения для эффективного внедрения инновационных форм работы и реализации Программы.

1.2. Введение:

Санкт – Петербургское государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская художественная школа №3» входит в число учреждений дополнительного образования детей, реализующих дополнительные, в том числе предпрофессиональные общеобразовательные программы, осуществляет целенаправленное обучение детей и подростков различным видам изобразительного искусства. Обеспечивает создание благоприятных условий для разностороннего развития личности, в том числе возможности удовлетворения потребности обучающихся в самообразовании. Учреждение находится в ведении администрации Колпинского района города Санкт–Петербурга. Деятельность Учреждения регулируется Конституцией Российской Федерации, Законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации», Типовым положением об образовательном учреждении дополнительного образования детей, Уставом Учреждения и руководствуется в своей деятельности законодательством Российской Федерации, законами Санкт-Петербурга, нормативными правовыми актами Комитета по культуре.

Деятельность Учреждения строится на принципах демократии, гуманизма, общедоступности, приоритета человеческих ценностей, жизни и здоровья человека, гражданственности, свободного развития личности, плюрализма, автономности и светского характера образования. В своей деятельности Учреждение исходит из принципа неукоснительного соблюдения законных прав субъектов образовательно-воспитательного процесса. Учреждение стремится к максимальному учету потребностей и склонностей воспитанников и учащихся, интересов родителей в целях наиболее полного удовлетворения запросов указанных категорий потребителей и повышения качества оказываемых образовательных услуг. Приоритетное внимание администрации и сотрудников Учреждения направлено на изучение наиболее эффективных средств обучения и создание комфортных условий для обучения детей.

2. Общие сведения об Учреждении:

Полное наименование:

Санкт–Петербургское государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская художественная школа № 3»

Сокращенное наименование:

СПб ГБУ ДО «ДХШ №3»

Организационно-правовая форма: учреждение.

Тип учреждения: бюджетное.

Тип образовательной организации: организация дополнительного образования.

Юридический адрес:

ул. Красная , д.4/1, лит. А, г. Колпино, Санкт-Петербург, 196655

Художественная школа Колпинского района стала третьей в истории создания художественных школ Санкт-Петербурга, одной из первых, кто проложил путь к созданию системы начального художественного образования. Наша школа является одной из старейших художественных школ города. В 2020 году школа отметит свой 55-летний юбилей.

В конце 1963 года группа энтузиастов-преподавателей и художников начала работу по созданию в Колпино художественной школы, и первое время она работала на общественных началах. Инициатором и вдохновителем создания новой школы был Николай Иванович Ляшинин, а также его единомышленники: художники В.Г.Орешкин,

В.П.Сидорова, преподаватели Ю.С.Генкин, В.В.Морозенко и, тогда – студент, а потом – известный Колпинский художник М.И.Логинов, а также художник-скульптор Г.А.Огарков и художник-мультипликатор А.Ф.Ногаев. Газета "Ижорец" 20 апреля 1964 г писала: "Благородное дело начали Колпинские учителя и художники. Общественная школа будет жить долго, потому что породили ее люди доброй души, горячего сердца, потому что крепко она полюбились девчонкам и мальчишкам".

Официально школа была основана в 1965 году, получив третий порядковый номер. Ее первым директором (до 1987) года был Николай Иванович Ляшинин. С тех пор школа пережила два переезда, обновился преподавательский состав, увеличилось количество учеников.

В 1968 году состоялась первая выставка детского рисунка. В 1970 г. школе была выделена часть первого этажа жилого здания на ул. Красной (дом № 4/1).

Школа размещается по этому адресу и в настоящее время. Сегодня контингент учащихся насчитывает более 450 человек.

Школа постоянно ведет активную просветительскую и выставочную деятельность. Работы учащихся экспонировались за рубежом в США, Болгарии, Финляндии, Канаде и т.д. Школа регулярно участвует в конкурсах, фестивалях и выставках, организуемых на территории нашей страны. Участвует в выставках на престижных площадках Санкт-Петербурга, ведет активную выставочную деятельность в Колпинском районе.

Многие выпускники после окончания ДХШ № 3 поступают в специальные средние и высшие учебные заведения, где продолжают художественное образование.

Колпинская художественная школа воспитала много художников, педагогов, дизайнеров, архитекторов, реставраторов, оставила глубокий след в душе каждого выпускника. Школа бережно хранит русские академические традиции обучения, передавая опыт предыдущих поколений своим учащимся.

Преподаватели ДХШ № 3 – художники-профессионалы, художники-педагоги с высшей квалификационной категорией. В настоящее время в числе шестнадцати преподавателей тринадцать – бывшие воспитанники школы.

Несомненно, художественная школа формировала и формирует своей деятельностью, творчеством своих преподавателей и учеников пространство культуры нашей «малой родины». Из нее вышли многие известные колпинцы, состоявшиеся в профессиях художественно-педагогического профиля, просто творческие люди.

За всю историю своей деятельности Школой накоплен ресурс сегодняшнего авторитета и залог развития в обозримом будущем, сформирован уклад школьной жизни, являющийся важной предпосылкой эффективности образования.

2.1. Общая характеристика образовательных услуг Учреждения

Образовательные программы, по которым проходит обучение в Учреждении, позволяют наиболее полно реализовать задачи обучения с учетом индивидуальных способностей учащихся, степени их одаренности, интереса к обучению, его мотивации. Введение в планы дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных программ в области искусства в соответствии с Федеральными государственными требованиями, дает возможность создать условия эффективного развития и обучения учащихся, обладающих способностями, для дальнейшего профессионального обучения в специальных учебных заведениях в области искусства. Учреждение реализует широкий спектр образовательных услуг для детей от 6 до 18 лет. Обучение в Учреждении ведется по 3 программам бюджетного отделения и по 5 программам отделения за счет оплаты физических лиц.

Перечень образовательных программ, реализуемых в Учреждении: Бюджетное отделение.

1. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «**Живопись**» 8 лет (с дополнительным годом обучения).

Изучаемые предметы:

Основы изобразительной грамоты и рисования.

Прикладное искусство.

Лепка.

Беседы об искусстве.

Рисунок.

Живопись.

Станковая композиция.

Декоративно-прикладная композиция.

История изобразительного искусства.

2. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «**Живопись**» 5 лет (с дополнительным годом обучения).

Изучаемые предметы:

Рисунок.

Живопись.

Станковая композиция.

Декоративно-прикладная композиция.

Беседы об искусстве.

История изобразительного искусства

3. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области искусств «**Изобразительное искусство**».

Изучаемые предметы:

Рисунок

Живопись.

Композиция станковая.

Композиция декоративная.

История искусств.

Лепка.

Отделение за счет оплаты физических лиц.

1. Дополнительная общеразвивающая программа подготовительного отделения "Волшебный мир искусства"

2. Дополнительные общеразвивающие программы общеэстетического развития "Разноцветная палитра-2", "Азбука рисования", "Творческая мастерская" «Чудо-краски»

Уровень квалификации преподавательского состава позволяет творчески решать практические задачи, создавать условия для реализации потенциальных возможностей учащихся, что, безусловно, сказывается на участии и победах воспитанников Учреждения в конкурсах различного уровня: районных, городских, региональных, российских и международных творческих конкурсах и выставках.

Комфортность образовательной среды обеспечивается имеющимся количеством классных комнат, специализированных учебных кабинетов. Учреждение на протяжении ряда лет сотрудничает с организациями-партнерами. Действует система информирования родителей о работе Учреждения, проводится изучение их мнения.

2.2. Структура Учреждения.

Учреждение имеет государственную лицензию на право ведения образовательной деятельности серия 78Л03 №0002428, регистрационный номер 3617 от 30 октября 2018 г. выданная Комитетом по Образованию СПб. Соответствии с видом деятельности

и обеспечивающим их реализацию функциями в Учреждении созданы структурные подразделения:

- 1) Учебная часть.
- 2) Бухгалтерия.
- 3) Хозяйственная служба.
- 4) Техническая служба.
- 5) Библиотека.

В настоящее время в Учреждении обучается 452 учащихся, из них:
на бюджетной основе - 357 учащихся,
на самокупаемой основе - 95 учащихся.

Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам на 01.09.2018г.

Бюджетное отделение	Отделение за счет оплаты физических лиц	
	Подготовительное отделение	Общее отделение
357	20	75

Численность учащихся с особыми потребностями в образовании на 01.09.2018г.

Категория учащихся	Численность/% от общего контингента учащихся бюджетного отделения
Учащиеся с ОВЗ	0

Численность обучающихся, осваивающих дополнительные образовательные программы на 01.09.2018г.

С 01.09.2018 года увеличен контингент обучающихся СПб ГБУ ДО «ДХШ №3» до 357 человек. Данное увеличение связано с большим конкурсом на поступление в школу (8 чел/место).

Образовательные программы	Общая численность учащихся	Численность учащихся, обучающихся по ДОП		Численность учащихся, обучающихся по ДПП	
		численность	% от общей численности	численность	% от общей численности
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись» 8 лет (с дополнительным годом обучения).	357	0	0	90	25,3%
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства	357	0	0	88	24,6%

«Живопись» 5 лет (с дополнительным годом обучения).					
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области искусств «Изобразительное искусство».	357	179	50,1%	0	0
Всего:	357	179	50,1%	178	49,9%

2.3. Работники Учреждения

Численность персонала Учреждения на 31.12.2017 - 30 человек.

Численность персонала Учреждения на 01.09.2018 - 34 человека.

Из них:

4 административных работника,

5 специалистов,

16 педагогических сотрудников, из них 2 совместителя.

2 служащих,

7 рабочих, из них 2 совместителя.

Показатель	Численность работников На 31.12.2016 %	Численность работников На 31.12.2017 %	Численность работников на 01.09.2018 %
Общая численность педагогических работников	15	14	16
В том числе:			
- штатные педагогические работники;	15	14	14
- педагогические работники работающие по совместительству			2
Имеют высшее образование по профилю	14	13	14
Имеют среднее профессиональное образование по профилю	1	1	2
Имеют высшую квалификационную категорию	11	11	12
Имеют первую квалификационную категорию	2	3	1
Имеют ученую степень «кандидат наук»	1	1	1
Имеют стаж педагогической работы:			

- до 5 лет	2	1	4
- 5-10 лет	0		0
-10-20 лет	3	2	0
- более 20 лет	10	11	12

Качественные характеристики педагогического коллектива за период с 2013 по 2017 годы существенно улучшились:

- возросла доля педагогических работников, имеющих высшую квалификационную категорию;
- реализуются программы повышения квалификации преподавателей и их стимулирования.

3. Основные результаты работы за 2013-2017 годы:

3.1. Образовательно-воспитательный процесс

Численность контингента в Учреждении.

Численность бюджетного контингента обучающихся в Учреждении стабильна. Сохранность бюджетного контингента обучающихся составляет 100%. Контингент обучающихся на самокупаемом отделении постоянно растёт, что связано с ростом популярности и востребованности дополнительных образовательных программ, реализуемых в нашем учебном заведении, среди населения района и города.

	2013 год	2014 год	2015 год	2016 год	2017 год
Бюджетное отделение	265 уч - ся	265 уч - ся	265 уч - ся	265 уч - ся	265 уч - ся
Отделение за счет оплаты физических лиц.	92	92	104	104	104

Анализ качества знаний учащихся позволяет делать вывод о том, что результаты успеваемости достаточно стабильны: не менее 65 % учащихся окончили учебные года в рассматриваемый период с хорошими и отличными результатами, около 15 % выпускников окончили школу с отличием.

Устойчивой является динамика поступления выпускников в СУЗы и ВУЗы, что свидетельствует о планомерной профориентационной работе в Учреждении: 15% выпускников, продолжающих обучение в ВУЗах и 35% выпускников, продолжающих обучение в СУЗах.

год	2013 год	2014 год	2015 год	2016 год	2017 год
Количество выпускников	40	40	40	40	33
Количество поступивших в ССыУЗы и ВУЗ	8	11	19	15	11
Процент поступления	20	27	47,5	37,5	33,3

Высокие результаты обучения неоднократно демонстрировались учащимися Учреждения на конкурсах и выставках различного уровня.

год	Конкурсы, смотры, фестивали
-----	-----------------------------

	Международные		Всероссийские		Региональные		Районные	
	Кол-во конкурсов	Кол-во лауреатов и дипломантов	Кол-во конкурсов	Кол-во лауреатов и дипломантов	Кол-во конкурсов	Кол-во лауреатов и дипломантов	Кол-во конкурсов	Кол-во лауреатов и дипломантов
2013	2	5	2	1	6	12	0	0
2014	4	13	2	3	9	22	1	1
2015	0	0	1	6	13	26	3	12
2016	2	2	4	3	14	31	2	35
2017	4	4	23	82	14	40	3	32

За последние пять лет увеличился конкурс при поступлении в Учреждение, что подтверждает рост интереса к получению дополнительного образования в Колпинском районе.

год	2013 год	2014 год	2015 год	2016 год	2017 год
Конкурс при поступлении в Учреждение, количество человек на место	2	2	3	3	4

3.2. Методическая работа в Учреждении.

Методическая работа проводится на основании годового плана работы и анализа его выполнения, ориентирована на систематизацию и совершенствование, эффективность учебного процесса.

Методическая работа строится с учетом подготовленности кадров, носит научно-методический характер и направлена на оказание консультативной помощи и обучение педагогическому мастерству молодых специалистов. Одним из направлений методической работы является организация методической помощи в разработке тем самообразования, подготовки и проведения открытых уроков, творческих показов и др.

В связи с решением современных задач в области художественного образования и спецификой контингента, внедряются различные варианты учебных планов, что влечет совершенствование педагогических методик и технологий, внедряемых для основного контингента обучающихся со слабыми способностями и с одаренными, профессионально ориентированными обучающимися, а также разработки системы разноуровневых требований к подготовке выпускников.

В целях совершенствования образовательного процесса педагогическая и методическая работа школы направлена на решение следующих задач:

- совершенствование содержания и оформления рабочих образовательных программ, методики и технологии обучения, воспитания и развития обучающихся с различным уровнем подготовки и развития художественных способностей;
- разработка нормативно-правовой базы для работы с одаренными, профессионально ориентированными обучающимися;
- совершенствование существующих разноуровневых требований к подготовке обучающихся и выпускников;
- укрепление методической и материально-технической базы образовательного процесса.

Основными структурами, регламентирующими методическую работу в ДХШ № 3, является педагогический совет.

Основными задачами педагогического совета являются:

- определять и формулировать приоритетные и стартовые педагогические проблемы, способствовать консолидации творческих усилий всего педагогического коллектива для их успешного разрешения;
- осуществлять стратегическое планирование методической работы;
- способствовать созданию благоприятных условий для проявления педагогической инициативы преподавателей;
- способствовать формированию педагогического самосознания преподавателя как педагога-организатора учебно-воспитательного процесса, строящего педагогическое общение на гуманистических принципах сотрудничества;
- способствовать совершенствованию профессионально-педагогической подготовки преподавателя.

С 2013 по 2017 годы разработаны и внедрены дополнительные предпрофессиональные программы.

Преподаватели участвуют в педагогических чтениях и конференциях на уровне города, Российской Федерации и Международного уровня.

год	2013 год	2014 год	2015 год	2016 год	2017 год
Количество преподавателей	12	12	14	15	14

3.3. Библиотечно-информационное обеспечение

Информационное обеспечение является необходимым условием эффективности организации учебного процесса. Основным источником учебной информации остается учебная, учебно-методическая литература, альбомы по искусству, которыми располагает Учреждение. В целях качественного учебно-методического и информационного обеспечения функционирует библиотека. Одной из основных задач библиотеки является обеспечение образовательного процесса через комплектование и сохранение методического фонда, а также приведение школьного библиотечного фонда в соответствие с федеральными государственными требованиями и условиями реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области изобразительного искусства. Библиотека ориентирована на полноценное обеспечение учебного процесса. Доступ к библиотечному фонду открытый, расстановка фонда тематическая. Фонд библиотеки комплектуется с учётом профиля Учреждения и потребности в учебной литературе. Комплектованию всегда предшествует анализ библиотечного фонда:

- изучение состава фонда и анализ его использования;
- формирование фонда библиотеки традиционными, электронными и мультимедийными носителями информации;
- формирование общешкольного заказа на учебную, методическую литературу;
- выявление и списание ветхой и морально устаревшей литературы.

Приоритетные направления деятельности библиотеки сегодня связаны с использованием новых информационных технологий и современных технических средств обработки информации и оцифровка фондов Учреждения.

Количество экземпляров фонда документов (книги, периодические издания др.) -856.

3.4. Совершенствование материально-технической базы

В Учреждении проводится целенаправленная работа по созданию и совершенствованию материальной базы.

За период 2013-2017 года обновлена материально-техническая база:

Диваны для вестибюля – 10 шт. на сумму 69300,00 рублей
Портьеры для окон – 63 шт. на сумму 34400,00 рублей
Ноутбук – 2 шт. на сумму 67108,00 рублей
Системный блок – 5 шт. на сумму 127235,00 рублей
МФУ – 1 шт. на сумму 18222,50 рублей
Проектор – 1 шт. на сумму 27000,00 рублей
Экран на штативе для проектора – 1 шт. на сумму 8000,00 рублей
Мебель для учебных классов – 42 шт. на сумму 182506,00 рублей
Оборудование для проведения выездных мастер классов – 21 шт. на сумму 31600,00 рублей
Оборудование для ММГН, а именно: беспроводная система вызова помощи на 2 точки, тактильные указатели, оборудование для санузла на сумму 93755,00 рублей
Флипчарт – 5 шт. на сумму 14900,00 рублей
Рама для картин – 105 шт. на сумму 58605,00 рублей

Классы для занятий в оснащены техническими средствами обучения. На уроках истории изобразительного искусства используются современные мультимедийные системы обучения, позволяющие иметь выход в Интернет.

Учреждение в достаточной степени укомплектовано оргтехникой. В целях повышения оперативности обмена необходимой служебной информацией широко используется компьютерная сеть, интернет.

3.4. Внешние связи Учреждения

Активно развивается система взаимодействия с родителями: регулярно проводятся родительские собрания, осуществляются опросы родителей по актуальным вопросам улучшения деятельности Учреждения, проводятся мастер-классы совместно с детьми. Для обучающихся организовываются творческие конкурсы, экскурсии, посещение выставок, выездные пленэры для старшеклассников.

Количество мероприятий, востребованных в районе, постоянно увеличивается. Это обусловлено как объективными факторами (расширением социальных программ, увеличением мобильности граждан и т.д.), так и субъективными – желанием учащихся и их родителей видеть результат творческой деятельности детей в торжественном пространстве выставочного зала, получить отклик зрителей, ощущать одобрение и уважение сверстников.

Просветительская деятельность способствует духовному, нравственному развитию учащихся средствами художественного творчества.

Выставочная деятельность – один из важных аспектов воспитания художника.

Стимулом к росту динамики развития просветительской деятельности ДХШ 3 стал 50-летний юбилей школы в 2015 году. В течение года было проведено 60 значимых для района мероприятий. В том числе, около 30 школьных и районных выставок, экспонируемых как на постоянной основе, так и временных. Открытие юбилейной выставки было поддержано изданием альбома об истории школы с цветными иллюстрациями работ выпускников разных лет и информацией о преподавателях ДХШ № 3. История школы на выставке и в альбоме предстает как неотъемлемая часть истории Колпина и Санкт-Петербурга, в контексте сохранения академических традиций отечественного художественного образования. Работы, представленные на выставке, весной 2016 г. экспонировались в Комитете по культуре Санкт-Петербурга.

Преподаватели и учащиеся школы принимают активное участие в районных мероприятиях, репрезентирующих школу и район на городском, региональном и общероссийском уровнях. Это конкурсы, смотры и выставки разного статуса, фестивали и предметные олимпиады.

Организаторами мероприятий все чаще выступают не только образовательные учреждения и УМЦ Комитета по культуре, но и музеи, музеи-заповедники: Гатчина (конкурс «Хочу в Гатчину» (2016 г.)), Павловск (фестиваль «Мой Павловск» (2011, 2013 гг.)), Петергоф («Петергоф в творчестве детей», 2014, 2015), государственный комплекс «Дворец Конгрессов» (проект «Азбука Константиновского дворца», 2016 г.) и т.д. Участие в ярких и масштабных проектах, связанных с деятельностью всемирно-известных музейных комплексов, позволяет, с одной стороны, заинтересовать и задействовать в выставочной и конкурсной деятельности большее количество талантливых детей, с другой стороны, позволяет самим музейным комплексам реализовывать программы музейной педагогики, обеспечивать необходимый современному музею профиль работы с детьми.

Большую популярность получило такое направление просветительской деятельности как мастер-классы. Традиционными стали мастер-классы, проводимые во время празднования Дня города Колпина (2014, 2015, 2016 гг.). А также мастер-классы, организуемые на общегородских выставках творческих работ учащихся художественных школ. Выход преподавателей за пределы школы, работа с широкой общественной аудиторией не только позволяют преподавателям поделиться опытом, но и включить участников мастер-класса в широкий образовательный процесс, способствовать воспитанию художественного вкуса горожан. Следует упомянуть и публичные лекции, проводимые преподавателями художественной школы в Социальном доме Колпинского района.

Итак, общественно-просветительская деятельность детской художественной школы весьма значима в первую очередь для развития самой школы, необходима для осуществления ее образовательных, репрезентативных, коммуникативных функций (что соответствует требованиям ФГТ), но она также важна и для развития и укрепления статуса Колпинского района.

Учреждение ведет активную выставочную деятельность. Творческая деятельность школы направлена на развитие творческих способностей обучающихся, приобщение их к духовным ценностям, пропаганду среди различных слоев населения лучших достижений отечественного и зарубежного искусства.

Творческая деятельность образовательного учреждения сохраняет и развивает важнейшую воспитательную и социальную миссию школы: в первую очередь – это выявление наиболее одаренных детей, способных в дальнейшем освоить профессиональные образовательные программы в области искусства в средних и высших профессиональных учебных заведениях, а во вторую – общеэстетическое воспитание подрастающего поколения, обеспечивающее формирование культурно образованной части общества, заинтересованной аудитории зрителей, вовлечение в просветительскую деятельность учащихся и преподавателей школы через участие в творческих проектах и акциях.

Творческая и культурно-просветительская деятельность осуществляется в соответствии с Программой развития учреждения, ориентирована на качественную реализацию образовательных программ, формирование социально-значимых качеств, установок и ценностей личности, создание благоприятных условий для ее всестороннего гармонического развития.

Сравнительный анализ показывает высокую результативность участия в выставочной деятельности, участие в конкурсах различного уровня, расширение работы для жителей района, а также в творческих мероприятиях на базе школы.

Эффективная просветительская, выставочная, конкурсная деятельность ДХШ № 3 способствует решению основных задач: выявлению талантливых детей, популяризации детского художественного творчества, поддержке одаренных детей, их ранней профессионализации, а также повышению роли школы как культурно-просветительского центра в жизни города.

Участие в фестивалях и конкурсах различного уровня позволяет выявить творческий потенциал учащихся и способствовать их дальнейшей профессиональной ориентации.

Участие в массовых мероприятиях позволяет создать благоприятный имидж образовательного учреждения и позиционировать его успешность среди образовательных учреждений дополнительного образования детей.

Количество детей, задействованных в конкурсной и выставочной деятельности, составляет 90 % от общего количества учащихся.

Учреждение организовало и приняло участие в выставках, конкурсах, фестивалях и т.д. разного уровня:

Количество мероприятий, проведенных учреждением за последние 5 лет:
2013 г – 30 мероприятий, 2014г. – 50 мероприятий, 2015г. -60 мероприятий, 2016г. – 78 мероприятий.

В течение последнего учебного года (2016-2017 уч.год) проведено 114 мероприятий/ в том числе для детей 107. Из них: творческих конкурсов разных уровней - 48, тематических выставок разных уровней - 50, акций - 5.
Наиболее значимые для района в 2016-2017 уч.году:

1. Выставки творческих работ обучающихся.

1.1. витринные окна и настенные стенды ДХШ № 3:

«Защитники Ленинграда», посвященная 73-й годовщине полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады в годы Великой Отечественной войны;
«Защитники Отечества в моей семье», приуроченная ко Дню защитника Отечества;
«Мой Пушкин», посвященная Дню Памяти А.С.Пушкина;
«Путешествие в Москву. Экскурсия в Московский кремль», посвященная 870-летию г. Москвы;
«Весна», посвященная Международному женскому дню;
«Космос», посвященная Дню космонавтики;
«Мои родители труженики», приуроченная ко Дню благоустройства города Колпино;
«Участники - ликвидаторы», посвященная международному Дню памяти жертв радиационных аварий и катастроф;
«Победа!», посвященная 72-й годовщине Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов;
«Моя семья», «Мой мир - моя семья», посвященные Международному Дню семьи;
«Пусть всегда будет солнце!», посвященная Дню защиты детей;
«Историческое Колпино», посвященная 295-летию города Колпино;
«Наследие Александра Невского» на настенных стендах, посвященная Международному Дню перенесения мощей святого благоверного князя Александра Невского - дню Ништадского мира;
"Агитфарфор", посвященная 100-летию революции 1917 года в России;
«Сказка Новогодняя», посвященная новогодним праздникам.

1.2. Читальный зал Центральной районной библиотеки им. М.А.Светлова:

«Русская армия», приуроченная ко Дню защитника Отечества;
«Кошка на окошке», посвященная всемирному дню кошек и приуроченная к году Экологии;
«Пусть в гости к нам Весна спешит»;
«Экологический вернисаж. Природный заповедник», посвященная защите окружающей

среды, году экологии;
«С новым годом!», посвященная новогодним праздникам.

1.3. Читальный зал Детской районной библиотеки:

«Чудо по имени кошка», посвященная всемирному дню кошек;
«Космос», посвященная Дню космонавтики;
«9 Мая! Слава победителям!», посвященная 72-й годовщине Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов;
«Петербургские коты» в рамках библионочи;
«Всемам мамам посвящается», приуроченная ко Дню матери;

1.4. Филиал № 1 СПб ЦБС Колпинского района:

«Голубое украшение Земли», посвященная Всемирному дню воды (водных ресурсов) и приуроченная к году Экологии;
«Это Земля - твоя и моя», посвященная Дню Земли;
«Мой мир - моя семья», посвященная Международному Дню семьи;
«Дружим всем миром», посвященная Дню народного единства;
«Все краски Нового года», посвященная новогодним праздникам;
«Ёлочная игрушка» работы победителей школьного конкурса.

1.5. Зал СПб ГБОУ ДОД «ДШИ им. П.И.Чайковского»:

«Музыка на все времена», посвященная произведениям П.И.Чайковского;
«Юные дарования – любимому Колпино», приуроченная к общешкольному фестивалю посвященная 295-летию основания города Колпино и Ижорских заводов, организованного СПбГБОУ ДОД "ШИ им.П.И.Чайковского"

1.6. Филиал Государственного музея истории Санкт-Петербурга:

«Город-музей» в Музее-квартире А.А.Блока.

1.7. СПб ГБУ «Дом культуры им. В.В.Маяковского»:

«Колпинские пейзажи» в рамках районного фестиваля «Ижора, мы дети твои»

1.8. СПб ГБОУ СОШ № 432:

«В гостях у сказки», посвященная Дню инвалидов.

Многие направления просветительской деятельности связаны со знаковыми мероприятиями в жизни Колпина и Санкт-Петербурга. Важным этапом в развитии просветительской программы ДХШ № 3 стал в 2015 году организованный школой и проводимый в настоящее время районный конкурс «С любовью о Колпинской земле», включающий существенный краеведческий компонент, посвященный Дню рождения г.Колпино. Конкурс проводится 1 раз в 2 года и наиболее ценно, что многие школы и учреждения дополнительного образования принимают в нем участие. Это говорит о том, что жители Колпино относятся с большой любовью к своему городу, знают и уважают его историю и восхищаются его прекрасным обликом. Конкурс призван содействовать развитию творческих способностей детей и подростков, поддержке наиболее одаренных учащихся ДХШ, ДШИ и отделений дополнительного образования общеобразовательных школ, усилению роли художественного творчества в эстетическом, нравственном и патриотическом воспитании подрастающего поколения, формированию интереса к истории родного края.

3.5. Выводы:

Работа администрации и педагогического коллектива отслеживается в режиме мониторинга и анализируется на заседаниях педагогических советов. Приведенные

данные позволяют сделать вывод о том, что деятельность школы на период с 2013 по 2017 годы была достаточно успешной:

- в Учреждении работает квалифицированный педагогический коллектив, мотивированный на личностное саморазвитие, а также на деятельность по развитию школы;
- обучающиеся Учреждения активно участвуют в массовых мероприятиях;
- обучающиеся Учреждения результативно участвуют в конкурсных мероприятиях;
- уровень подготовки выпускников позволяет им продолжать образование в средних специальных и высших учебных заведениях по творческим направлениям;
- Учреждение активно взаимодействует с жителями района, удовлетворяя эстетические потребности различных социальных и возрастных групп населения, активизируя жизнь общества путем использования различных форм творческо-просветительской деятельности.

Коллектив ДХШ № 3 ведет активную образовательную и культурно-просветительскую работу, учреждение является важным звеном в культурной жизни района и неотъемлемой частью его культурного имиджа.

Помимо выполнения задач утвержденной учебной программы, коллектив школы уделяет много внимания общему культурному развитию подрастающего поколения. Школа придерживается проверенных временем академических тенденций и продолжает традиции классического искусства.

Задачи, поставленные перед коллективом школы, решены, план работы на учебный год выполнен. Успехи обучающихся на конкурсах и фестивалях различных уровней, устойчивый общественный престиж школы дает возможность считать, что в выборе форм и методов работы коллектив на правильном пути.

Участие в массовых мероприятиях позволяет создать благоприятный имидж образовательного учреждения и позиционировать его успешность среди образовательных учреждений дополнительного образования детей.

В Учреждении осуществляется 100%-ная сохранность контингента в соответствии с государственным заданием.

Учреждение обеспечивает реализацию образовательных программ в полном объеме. Организация учебного процесса и учебно-воспитательной работы соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов.

Педагогический коллектив школы готов к постоянному профессиональному росту, повышению эффективности своей работы, к социальной и профессиональной мобильности, что проявляется:

- в участии преподавательского состава в курсах повышения квалификации, в тематических семинарах и конференциях;
- в проведении открытых уроков, мастер-классов;
- в создании методических пособий, оценочного фонда.

Проделана совместная работа с Администрацией Колпинского района по составлению технического задания на разработку рабочего проекта на проектирование и строительство детской художественной школы Колпинского района по адресу: г.Колпино, ул. Тверская, участок 1 (напротив дома №60, лит.А, по Тверской ул.) для размещения детской художественной школы. В 2018 г. техническое задание утверждено Комитетом Культуры и находится в ФКС и Р. Также в адресную программу на 2018 год внесена разработка проектно-сметной документации на выполнение работ по текущему ремонту помещений СПб ГБУ ДО «ДХШ № 3» для переезда Учреждения по адресу ул.Красная д.1.

В ходе анализа выявлены проблемы. Для успешного решения этих проблем необходимо:

- продолжить внедрение и добиваться успешного функционирования новых организационно-финансовых механизмов, обеспечивающих жизнедеятельность;

- продолжить разработку и применение критериев качества реализации образовательных программ, развитие независимой оценки качества образования;
- продолжить работу над обеспечением информационной открытости Учреждения, положительного имиджа организации в городе, регионе, стране;
- обеспечить конкурентоспособность Учреждения, в том числе, путём качественной реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусства. Совершенствовать качество подготовки обучающихся и качество профессиональной ориентированной работы с выпускниками;
- совершенствовать учебно-методическую базу учреждения. Развивать инновационную, воспитательную деятельности; совершенствовать практическую направленность методических работ преподавателей. Продолжить работу по систематическому участию преподавателей в конференциях и конкурсах педагогического мастерства, издательской деятельности;
- продолжить сетевое взаимодействие Учреждения с другими организациями и организациями культуры;
- продолжить развитие кадрового потенциала Учреждения;
- совершенствовать материально-техническую базу Учреждения;
- расширять спектр платных услуг.

Перспективы развития СПБ ГБУ ДО "ДХШ № 3"

- Выполнение государственного задания
- Модернизация материально-технической базы.
- Улучшение качества образовательного процесса.
- Активное внедрение информационно-коммуникативных технологий в образовательный процесс;
- Совершенствование содержания дополнительного образования (корректировка образовательных программ);
- Обеспечение роста профессионального уровня преподавателей (прохождение курсов повышения квалификации, участие в различных профессиональных конкурсах и т.д.).
- Улучшение работы с педагогическими кадрами, которые обладают творческим потенциалом.
- Создание условий для развития способностей и оказание поддержки одарённым детям.
- Создание комфортных и соответствующих санитарно-техническим нормам условий обучения.
- Расширение платных услуг.

4. Характеристика рынка образовательных услуг:

Для оценки ближайших перспектив школы, следует отметить, что повышение социального запроса на дополнительное образование на рынке образовательных услуг будет оказывать влияние на набор в школу в виде повышения конкурсного отбора.

4.1. Социальные характеристики и динамика контингента учащихся

Учреждение находится в центральной части района. Среди социальных групп можно выделить следующие: рабочие, представители технической интеллигенции, государственные служащие и предприниматели.

Семьи из числа представителей интеллигенции ориентированы, как правило, на предоставление своим детям образования высокого качества. Семьи предпринимателей изначально ориентированы на комфортность среды пребывания и только затем – на получение качественных знаний. Достижение оптимального сочетания приведенных

социальных запросов необходимо Учреждению при создании образовательных программ, чтобы контингент учащихся оставался стабильным.

Большую роль играет фактор загруженности родителей на работе, что заставляет их стремиться к обеспечению досуга своих детей, при этом они (родители) желают иметь для ребенка безопасные условия, защитив его от растущего влияния различных асоциальных явлений и предотвратив причины и поводы вовлечения в них.

В период с 2013 по 2017 год контрольные цифры контингента учащихся в Учреждении являются стабильными. Администрация Учреждения в указанный период вела серьезную работу по оптимизации контингента обучающихся на отделении за счет оплаты физических лиц, разработаны и реализуются специальные программы для раннего развития детей с 6 лет. Отток детей из образовательного учреждения практически отсутствует. Основная причина ухода из Учреждения - смена места жительства семьей ребенка.

По вышеизложенным причинам, имеется устойчивый высокий спрос населения на образовательные услуги Учреждения, в том числе платежеспособный спрос на платные дополнительные услуги.

4.2. Конкуренция на рынке образовательных услуг

СПб ГБУ ДО «ДХШ №3» в масштабах системы дополнительного образования детей Санкт - Петербурга является небольшим по размерам образовательным учреждением. Территориальное положение можно расценивать как выгодное, так как образовательное учреждение предлагает специфическую внутреннюю образовательную структуру. Указанные факторы можно признать в качестве значимых оснований для развития учреждения при стабильных внешних условиях и для самосохранения в условиях конкуренции.

В настоящее время существует необходимость приоритетного внимания администрации и педагогического коллектива к развитию предпрофессиональной составляющей образования в системе обучения.

Как конкурентные могут характеризоваться взаимоотношения:

- с Домом Творчества Детей и Молодежи Колпинского района – учреждением дополнительного образования, расположенном в Колпинском районе;
- КДЦ «Ижорский»;
- ДК «Досуг»;
- с художественным отделением СПб ГБУ ДО «ДШИ №11» в п.Металлострой;
- Дворец технического творчества детей и молодежи Колпинского района;
- Тельмановская школа искусств.

Причинами воздействия является известность, активное участие в различных социокультурных мероприятиях и проектах района, схожесть условий функционирования с чертами, характеризующими деятельность Учреждения. Оценивая возможности вступления в конкуренцию с ними с целью получения более качественного контингента обучающихся, следует отметить, что воздействие указанных образовательных учреждений и учреждений культуры на Учреждение носит опосредованный характер, так как между учреждениями есть сильные отличия в программах обучения. Однако потенциально конкуренция может возникнуть в основном с финансовой причиной, так в ДТДиМ Колпинского района отсутствует родительская оплата за обучение. Таким образом, можно подтвердить отсутствие достаточных оснований для предположения об обострении конкуренции с указанными учреждениями. Вместе с тем, представляется целесообразным усилить внимание повышению квалификации кадров для работы в Учреждении и сохранить финансовые затраты на совершенствование материально-технической базы на

существующем уровне. Именно эти два аспекта укрепляют положение Учреждения на рынке дополнительных образовательных услуг в случае подвижек на нем.

На основании вышеизложенного можно сделать прогноз перспектив работы Учреждения на период действия Программы и оценить их как стабильные.

5. Организации-партнеры Учреждения по реализации Программы:

Образовательное учреждение при реализации своей деятельности в период 2013-2017 годы сотрудничало и продолжает сотрудничество со следующими организациями:

- Отдел культуры Колпинского района
- Отдел образования Колпинского района
- СПБ ЦБС Колпинского района (6 филиалов)
- Муниципальное образование г. Колпино
- УМЦ Комитета по культуре
- КДЦ «Ижорский»
- СПБ ГБУ «Дом культуры им. В.В.Маяковского»:
- Пожарная часть Колпинского района
- Детская городская больница №22
- Колпинская колония
- РГПУ им.А.И.Герцена
- Дача Китаевой (г.Пушкин)
- Государственный музей-заповедник г.Павловск
- СПБ ГБОУ СОШ № 432:
- СПБ ГБОУ ДОД «ДШИ им. П.И.Чайковского
- Социальный дом г.Колпино

Учреждение не рассматривает данный перечень как окончательный и декларирует, что при необходимости он может изменяться.

6. Структура Программы и механизмы контроля ее реализации:

Программа предусматривает организацию работы педагогического коллектива, администрации, общественности родителей учащихся по решению основных задач Программы через реализацию целевых проектов. Программа включает в себя 14 проектов, каждый из которых представлен в форме аннотации содержания работ, графика их выполнения и ссылкой на должностных лиц, ответственных за реализацию проекта. Программа включает в себя приложение с календарным планом работ по проектам развития на 2018-2022 годы.

Общее руководство работой по Программе и оценка эффективности ее реализации осуществляются педагогическим советом школы ежегодно на заседаниях в мае.

Ход работы по проектам курируется должностными лицами – представителями администрации Учреждения в соответствии с имеющимися у них функциональными обязанностями и отражается в разрабатываемых планах работы образовательного учреждения. Текущая деятельность в рамках проектов обсуждается на заседаниях Совета Учреждения в соответствии с режимом реализации годового плана работы.

Информирование сотрудников Учреждения о работе над проектами Программы развития предполагается осуществлять в виде ежегодного устного сообщения на итоговом педсовете.

Подведение общих итогов выполнения Программы на 2018-2022 годы предполагается обсудить на заседании Педагогического совета Учреждения в 2022 году.

7. Проекты Программы развития

ОБЕСПЕЧЕНИЕ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ: ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ И НОРМАТИВНЫЕ ОСНОВЫ

Проект 1. Обеспечение конкурентоспособности, в том числе, качественной реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств.

Аннотация. Задача «Обеспечение конкурентоспособности», в том числе, качественной реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств» предполагает обновление и совершенствование содержания образования, модернизацию технологий, при активном участии профессионального сообщества. В процессе решения задачи произойдет постепенное обновление содержания образования, основанного на гармоничном и гибком взаимодействии предпрофессиональных и общеразвивающих программ в области искусств, будет увеличено количество реализуемых программ. Реализация в Учреждении дополнительных предпрофессиональных программ в области изобразительного искусства как приоритетного, позволит утвердить миссию ДХШ как первого звена трёхуровневой системы подготовки творческих кадров, выполнить основную задачу - подготовку выпускников, чьи знания и приобретённые в ДХШ умения позволят части из них продолжить образование в профессиональных образовательных организациях отрасли культуры, а другой части выпускников - пополнить ряды грамотной аудитории и формировании гармоничного, духовно развитого российского общества.

Задача «Обеспечение конкурентоспособности», в том числе, качественной реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств» согласуется с мероприятиями по выполнению задачи 1, а также предполагает проведение следующих мероприятий:

Проект 1.1. Обновление и совершенствование содержания образования.

Аннотация. Содержание образовательных программ образовательного Учреждения должно соответствовать федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, тенденциям и перспективам развития культуры. Это обуславливает необходимость непрерывного обновления программно-методического обеспечения, содержания, форм и методов образовательного процесса. А также поддержание уникального образовательного потенциала, на том уровне, которого оно достигло сегодня и могло бы стать незаменимой составной частью процесса модернизации образования в целом.

Средством достижения этой цели может и должна стать направленность на создание условий для качественного обновления содержания дополнительного образования детей, которое в соответствии с Концепцией развития дополнительного образования детей [7], характеризуется как открытое, вариативное, личностно-ориентированное, обеспечивающее права человека на развитие и свободный выбор различных видов деятельности, способствующее личностному и профессиональному самоопределению детей и подростков, формирующее новые жизненные установки личности.

Ключевые позиции, по которым следует осуществить обновление программного обеспечения.

- Соответствие дополнительных общеобразовательных программ современному уровню развития науки, техники и искусства.
- Диверсификация образовательных программ (увеличение их разнообразия, расширение ассортимента).

- Обновление содержания и условий реализации образовательных программ в соответствии с уровнем развития современной науки, техники, искусства, спорта.
- Осуществление уровневой классификации образовательных программ дополнительного образования детей.
- Расширение контингента учащихся, осваивающих дополнительные общеобразовательные программы.

В ходе реализации данного проекта предполагается:

- корректировка существующих образовательных программ и программ учебных предметов;
- составление и введение в учебный процесс новых программ учебных предметов;
- создание фондов оценочных средств;
- использование информационно-коммуникационных технологий.

Подводя итоги, процитируем Концепцию развития дополнительного образования детей: «Проектирование и реализация дополнительных общеобразовательных программ должны строиться на следующих основаниях: свобода выбора образовательных программ и режима их освоения; соответствие образовательных программ и форм дополнительного образования возрастным и индивидуальным особенностям детей; вариативность, гибкость и мобильность образовательных программ; разноуровневость (ступенчатость) образовательных программ; модульность содержания образовательных программ, возможность взаимозачета результатов; ориентация на метапредметные и личностные результаты образования; творческий и продуктивный характер образовательных программ; открытый и сетевой характер реализации».

Ответственные должностные лица – директор, заместитель директора по учебно – воспитательной работе.

Сроки – по мере необходимости.

Проект 2. Профессиональная ориентация учащихся.

Аннотация. В рамках реализации ключевых положений концепции развития образования в сфере культуры и искусства в Российской Федерации, федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств Учреждением реализуется программа по ранней профессионализации, направленная на сохранение системы трехуровневого художественного образования (ДХШ – училище- ВУЗ).

Учреждение реализует программы:

- ранней профессиональной ориентации «Изобразительное искусство»;
- дополнительную предпрофессиональную общеобразовательную программу в области изобразительного искусства: «Живопись»;

Профессиональная ориентация включает в себя следующие направления: информационно-просветительское, диагностическое, консультационное и обучающее.

Информационно-просветительское направление. Реализуя это направление, Учреждение готовит серию занятий, рассказывающих о различных сторонах той или иной профессии, представляет профессиональный мир в конкретно-наглядной форме. Приглашаются преподаватели ВУЗов и СУЗов для проведения лекций о правилах поступления и изучаемых специальностях.

Цель этого направления – создать у обучающихся максимально четкий и конкретный образ основных типов профессий. Это поможет в будущем сделать наиболее осознанный и осмысленный выбор.

Диагностическое направление. Это направление реализуется в двух планах: самопознание, исследование учащихся своих качеств в контексте определенной профессии. Отслеживание в дальнейшей стратегии учащихся с целью мониторинга мотивации обучающихся и реализации полученного уровня знаний.

В развитии данного направления Учреждением планируется использовать сборники тестов и анкет, помогающих определить уровень развития каких-либо профессионально важных качеств.

Консультационное направление подразумевает содействие выбору учащегося, стоящего перед необходимостью профессионального выбора. Это содействие основывается на учете мотивов человека, его интересов, склонностей, личностных проблем или особенностей мировоззрения. В рамках консультационного направления, предоставляются учащемуся материалы по интересующей профессии: данные об учебных заведениях, где готовят по данной профессии и периодические издания, в которых говорится о востребованности профессии на рынке труда.

Обучающее (или формирующее). В рамках этого направления будут проводиться специальные лично-ориентированные занятия с классом, направленные на активизацию личности учащегося в области профессионального самоопределения, а также строить традиционную библиотечную работу с учетом знаний о психологических особенностях обучающихся, полученных в этом курсе.

Цель первого – создать у обучающихся максимально четкий и конкретный образ основных типов профессий. Второе реализуется как самопознание, исследование школьником своих качеств в контексте определенной профессии и оценка своих возможностей, определение степени выраженности тех или иных профессионально важных качеств и прочих ресурсов, обуславливающих профессиональный выбор.

В целях профессиональной ориентации учащихся планируются:

- серия занятий, рассказывающих о различных сторонах той или иной профессии, представляет профессиональный мир в конкретно-наглядной форме;
- приглашение представителей (преподавателей) ВУЗов и СУЗов для проведения лекций о правилах поступления и изучаемых специальностях;
- использование сборников тестов и анкет, помогающих определить уровень развития каких-либо профессионально важных качеств;
- организация творческих встреч с деятелями искусства и студентами творческих СУЗов и ВУЗов;
- предоставление учащимся материалов по интересующей профессии;
- посещение выставок в выставочных залах Санкт – Петербурга;
- специальные лично-ориентированные занятия с классом, направленные на активизацию личности учащегося в области профессионального самоопределения;
- посещение мастер – классов художников Санкт – Петербурга, также коллективное посещение мастер-классов в Российском колледже традиционной культуры, в рамках сотрудничества.

Ответственные должностные лица – заместитель директора школы по учебно-воспитательной работе.

Сроки – ежегодно.

Проект 3. Одаренные дети.

Аннотация: В СПб ГБУ ДО «ДХШ № 3» уделяется приоритетное внимание выявлению и развитию одаренных учащихся в области искусства. Как элемент данной работы, разработаны и реализуются программы подготовительного отделения для детей 6-7 лет, призванные обеспечить выявление, формирование, развитие и стимулирование интересов и способностей учащихся. Среди лучших учащихся проводится мониторинг их достижений и результатов обучения с целью создания основы для сознательного выбора и последующего освоения ими профессиональных образовательных программ в сфере искусства и культуры и творческие испытания.

Появление целевого проекта по работе с одаренными детьми является логическим продолжением проводимой в Учреждении работы, выстраиваемой с учетом уже имеющихся наработок и новых задач. Он имеет ярко выраженную профессиональную направленность, подразумевающую организацию особой системы работы преподавателей с учащимися, имеющими значительный творческий потенциал. Работа с учащимися организуется преподавателями с учетом существенного расширения объема и сложности изучаемого материала, изменения форм и методов взаимодействия с детьми.

Учащиеся, одаренные в области изобразительного искусства ориентируются на участие в городских проектах «Я уже артист», «Юные дарования». Реализация проекта призвана расширить представительство Учреждения на конкурсах различного уровня, создать условия для профессиональной ориентации учащихся по выбору профессии. Индивидуально - личностная основа деятельности ДХШ позволяет удовлетворять запросы конкретных детей, используя потенциал их свободного времени и решать одну из основных задач дополнительного образования — выявление, развитие и поддержку одаренных детей.

Работа по выявлению одаренных детей является достаточно интересной и перспективной. Задача семьи состоит в том, чтобы вовремя увидеть, разглядеть способности ребенка, задача педагога – поддержать и развить его способности, а задачей Учреждения является подготовка почвы для того, чтобы эти способности были реализованы. Выявление и общение с «одаренными детьми» требует от преподавателя гибкости мышления, творчества, профессионализма.

В работе с одаренными детьми необходимо научиться работать нестандартно, находить индивидуальный подход к способностям каждого обучающегося. Одаренные дети, участвуя в творческой деятельности, создают прекрасный мир, а задача преподавателей ДХШ – помочь им обрести своё место в этом мире. Особенностью проекта «Одаренные дети» является возможность ее дополнения и обогащения. В частности, в вопросах совершенствования методов и приёмов развития интеллекта одаренных обучающихся.

Выявление, развитие и обучение одаренных детей - это единая система, а диагностика одаренности служит не целью отбора, а средством для наиболее эффективного обучения и развития талантливых детей. В Учреждении планируется работа по определению одаренности ребенка, цель которой - получение первичной информации о характере и направленности интересов детей, обучающихся в группах общего раннего эстетического развития, а также склонностей и способностей детей обучающихся:

- работа с преподавателями (беседы, заполнение экспертных листов на воспитанников, анализ результатов педагогического мониторинга или индивидуальных карт развития);
- работа с детьми (наблюдение, тестирование, анализ продуктов творчества) ориентируемая на участие в мероприятиях разного уровня;
- работа с родителями (беседы, анкетирование).

Работа по выявлению одаренных детей в Учреждении включает в себя следующие мероприятия:

- выявление мнения родителей о склонностях, области наибольшей успешности, о круге интересов ребенка;
- предпрофессиональная ориентационная системная работа с родителями одаренных детей;

- индивидуальная оценка преподавателем познавательных, творческих возможностей и способностей;
- мониторинг выявления одаренных учащихся;
- создание условий для выявления и развития одарённости и таланта у детей в условиях учреждения дополнительного образования детей.

Ответственные должностные лица – заместитель директора школы по учебно-воспитательной работе, преподаватели.

Сроки – ежегодно.

Проект 4. Самоокупаемое отделение.

Аннотация: Создание прочной основы для деятельности Учреждения возможно лишь в том случае, если выявление способностей для образования в области искусства начинать с раннего возраста. Для этого в Учреждении открыто платное отделение для детей дошкольного и школьного возраста (6 - 12 лет). Это имеет ряд положительных моментов: развитие детей, возможность для преподавателей оценить способности ребенка в дошкольном возрасте и дать рекомендации родителям по развитию творческих качеств ребенка.

В целях расширения абитуриентской базы Учреждения открыто платное отделение, где преподаватель имеет возможность выбора уровня программы обучения для учащегося. Система занятий, которая предлагается в программах обучения основывается на единстве задач обучения бюджетного и самоокупаемого отделений.

Задачи по реализации этого проекта

- восполнить на конкурсной основе контингент бюджетного отделения Учреждения лучшими учащимися эстетического отделения;
- социальная и психологическая адаптация детей к обучению в Учреждении.

Проект включает:

- проведение работ по изучению спроса населения на услуги дополнительного образования;
- проведение анализа материально-технических и кадровых возможностей Учреждения;
- разработку соответствующих дополнительных общеразвивающих программ в области искусств;
- проведение расчетов по их стоимости для физических лиц;
- проведение мероприятий по привлечению детей на обучение по данным программам.

Реализация Проекта обеспечит объективность и прозрачность финансирования, зависящего от состава, содержания и объема образовательной услуги; позволит осуществлять перспективное планирование и осуществлять управление различными источниками финансирования.

Ответственные должностные лица – директор, заместитель директора школы по учебно-воспитательной работе.

Сроки - ежегодно.

Проект 5. Работа с родителями учащихся.

Аннотация: Последнее десятилетие показало, что социальная среда сильно изменилась, в результате чего модифицировались социальные запросы на дополнительное образование. В настоящее время необходимо учитывать потребность конкретного социума: родители хотели бы видеть своих детей в перспективе не только грамотными специалистами, но и социально активными, креативно мыслящими. К сожалению, не все родители имеют представление о состоянии школьных дел своих

детей, в связи с чем, возникает необходимость более активной работы с родителями, привлечение их к участию в деятельности Учреждения.

Учреждение разрабатывает мероприятия, направленные на повышение уровня осведомленности родителей о ходе и результатах развития детей, о работе школы, способствует их просвещению по актуальным вопросам воспитания и образования в школе. Данные мероприятия находят свое отражение в рамках родительских собраний, проведении открытых уроков, выставок, творческих встреч. Сроки проведения мероприятий определяются годовыми планом работы Учреждения.

Воспитательная работа строится на системе общешкольных и классных собраний, консультаций специалистов, тематических вечеров, конкурсной деятельности и т.д.

Общее (коллективное) консультирование осуществляется в процессе проведения родительских собраний, на которых о ходе и результатах учебного процесса с родителями беседуют классный руководитель и преподаватели-предметники. Они демонстрируют работы учащихся, рассказывают о средних профессиональных и высших учебных заведениях художественного профиля Санкт-Петербурга, о профильных олимпиадах, о днях открытых дверей, проходящих в этих учебных заведениях. Собрания проводятся 2 раза в год – в конце первого и второго полугодия учебного года или, при необходимости, чаще – 1 раз в четверть.

Индивидуальное (персональное) консультирование осуществляется классным руководителем или преподавателем-предметником в двух направлениях:

1. Индивидуальное консультирование родителей (в личной беседе, по телефону, с по электронной почте) по разным направлениям:

- о подготовке обучающегося к поступлению в средние профессиональные и высшие учебные заведения (наряду с освоением образовательной программы может быть выработан индивидуальный маршрут обучения, ориентированный на определенную предпрофессиональную подготовку);
- о ликвидации академической задолженности по предметам;
- о поведении, проблемах коммуникации и социальной адаптации в коллективе (группе);
- о рекомендациях для дополнительного освоения знаний об изобразительном искусстве (посещении музеев, выставок и т.д.);

2. Индивидуальное консультирование обучающихся (в личной беседе, по электронной почте) происходит по тем же направлениям.

Главным направлением консультационной работы для учащихся старших классов (8-9 классы) является помощь в профориентировании. Преподаватели, обучающиеся и их родители совместно определяют подготовку учащегося к поступлению в СУЗы и ВУЗы. Благодаря успешно осуществляемому консультированию, профориентации и выбору стратегий подготовки, учащиеся ДХШ № 3 регулярно поступают в разные учебные заведения художественного профессионального образования.

1. Приглашение в школу.
2. Индивидуальные консультации преподавателей.

Консультации проводятся по мере необходимости, часто по инициативе родителей. В процессе бесед с родителями в неофициальной обстановке выясняются необходимые для профессиональной работы сведения (особенности здоровья ребенка; его увлечения, интересы; поведенческие реакции; особенности характера; мотивации учения и т.д.).

3. Переписка.

Эта форма работы применяется к тем родителям, которые не в состоянии часто посещать школу, много работают или очень далеко живут.

Школа для дошкольников.

Задолго до поступления ребенка в школу мы начинаем готовить родителей и будущих учащихся к их новой позиции.

Проводятся в рамках сотрудничества с дошкольными учреждениями района:

- ознакомительные лекции о деятельности Учреждения для родителей на базе детских садов района.
- мастер-классы и лекции по истории изобразительного искусства для дошкольников на базе детских садов района.
- экскурсии в Учреждение для дошкольников с проведением мастер-классов.
- в “День открытых дверей” проводится консультации родителей о правилах приема в Учреждение. Организовывается выставка экзаменационных работ поступающих, демонстрация портфолио поступающих.

5. Родительские дни.

“День открытых дверей”. Родители могут посетить любые предметы. Организовывается выставка, которая отражает результаты работы классов. Такая форма работы с родителями дает им возможность увидеть реальные успехи своих детей в учебе и труде. У них укрепляется вера в возможности детей.

6. Выставки работ.

Таким образом, все индивидуальные, групповые и коллективные формы работы с родителями призваны наладить взаимодействие между Учреждением и семьей, повысить эффективность процесса воспитания детей.

Ответственные должностные лица – заместитель директора школы по учебно-воспитательной, преподаватели классов.

Сроки – ежегодно, в течение года.

Проект 6. Выставочная работа.

Аннотация: Учреждение уделяет большое внимание выставочной деятельности учащихся в сфере культуры по профилю деятельности Учреждения. Организация творческой среды является необходимым условием раскрытия индивидуальности учащегося и выявления одаренности. Опыт выставочной деятельности важен для предпрофессиональной подготовки будущих художников.

Учреждение является организатором выставок работ учащихся для жителей Колпинского района. Школа взаимодействует с социальными объектами района: учреждениями образования, здравоохранения и т.д. Выставочная деятельность способствует созданию более качественной среды, повышающей уровень культуры жителей района, позволяет получить обратную реакцию на творчество обучающихся.

Ответственные должностные лица – директор, заместитель директора по учебно-воспитательной, преподаватели.

Сроки – ежегодно, в течение года, согласно плану мероприятий на учебный год.

Проект 7. Проведение ежегодного мониторинга предпрофессиональных программ с участием педагогической, родительской общественности.

Аннотация: Одним из механизмов оценки качества образования должен стать ежегодный мониторинг освоения предпрофессиональных программ.

Цель мониторинга - обеспечение условий для сбора и анализа объективной информации об уровне качества освоения обучающимися Учреждения дополнительных предпрофессиональных программ в области изобразительного искусства в целях совершенствования организационно-методического сопровождения образовательной

деятельности и повышения качества образования. В ходе реализации данного проекта предполагается:

- установить единые требования к минимуму содержания и качества подготовки обучающихся на каждом этапе освоения дополнительной предпрофессиональной программы;
- проанализировать динамику формирования знаний, умений и навыков обучающихся в процессе освоения программы;
- разработать и апробировать базу контрольно-измерительных материалов;
- выявить «проблемные точки» и выработать рекомендации по совершенствованию качества подготовки обучающихся;
- определить единые требования к минимуму содержания и качеству подготовки обучающихся на каждом этапе освоения образовательной программы в соответствии с ФГТ.

Ответственные должностные лица - директор, заместители директора по УВР, методист.

Сроки исполнения - ежегодно.

ОБЕСПЕЧЕНИЕ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ: МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА И КАДРОВАЯ ПОЛИТИКА

Проект 8. Ресурсный подход в формировании преподавательского кадрового корпуса.

Аннотация: Кадровый состав Учреждения сам по себе не может быть ресурсом развития, он становится ресурсом, т.е. инициативным источником, лишь в случае творческого отношения педагогов к самим себе, способности к самооценке, вовлечению преподавателей и администрации Учреждения в деятельность по самосовершенствованию своего профессионального развития.

Мерой, позволяющей перевести преподавательский коллектив в режим устойчивого саморазвития, служит система стимулов и поддержек, создание в Учреждении атмосферы сотворчества и комфорта.

Примерная система стимулирования предполагает вознаграждение за ориентацию на эффективность работы, готовность к нововведениям, инициативность инноваций, профессиональную ответственность по отношению к учащимся, родителям, совместные педагогические акции, инициативное участие в решении проблем Учреждения, проектную деятельность. Безусловно, система стимулирования влияет на рост уровня квалификации работников, ведет к росту удовлетворенности преподавателей выполняемыми функциями и способствует инициативной деятельности. Применяя данную систему стимулирования преподавателей, можно надеяться на то, что работник с сильной мотивацией труда, обладая инициативой, добросовестностью будет выполнять требования, станет основным ресурсом преобразования Учреждения в новое качество.

Планируемые мероприятия:

- корректировка «Критериев показателей эффективности деятельности сотрудников»

Ответственные должностные лица – директор, заместитель директора по учебно-воспитательной работе, заместитель директора по АХЧ, Совет Учреждения.

Сроки – ежегодно.

Проект 9. Повышение профессиональной компетентности преподавательских кадров.

Аннотация: В образовательном учреждении проводится целенаправленная работа по повышению квалификации преподавателей. Рассматривая преподавательский состав как ключевой ресурс, администрация предпринимает необходимые меры по организации системы повышения квалификации, а именно:

- учеба на краткосрочных курсах вне Учреждения, тематические педсоветы.
- обучение на краткосрочных курсах повышения квалификации вне стен учреждения;
- доклады на педагогических советах;
- взаимопосещение уроков;
- организация семинаров и конференций;
- организация мастер-классов;
- создание школьной научно-методической базы (методического фонда), содержащей методические разработки преподавателей школы;
- ознакомление преподавателей с новинками методической литературы, методическими пособиями, инновационными методическими разработками, педагогическими технологиями.

Ответственные должностные лица – директор, заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

Сроки – ежегодно.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Проект 10. Укрепление материально-технической базы Учреждения.

Аннотация: Для совершенствования материально-технической базы Учреждения, необходимой для обеспечения эффективной реализации образовательных программ, расширения потенциала образовательного процесса, планируется приобретение нового оборудования.

Ответственные должностные лица – директор школы, заместитель директора по административно-хозяйственной работе.

Сроки – ежегодно.

Проект 11. Совершенствование фондов школьной библиотеки.

Аннотация: В целях обеспечения программно-методическими материалами преподавателей и учащихся, свободного доступа их к различным источникам информации, в школе проводится совершенствование фондов школьной библиотеки, где посетителям предлагается информация на различных носителях по достаточно широкому спектру вопросов. В школе проводится целенаправленная работа по пополнению и обновлению фонда.

Фонд нуждается в следующих видах обновления:

- регулярное пополнение фонда выходящими в свет изданиями, в особенности учебными
 - внедрение современных технологий в практику обслуживания пользователей библиотеки:
- создание электронного каталога бумажных изданий;
обновление и дополнение карточных (бумажных) каталогов;
оцифровка ценных изданий и авторских учебных пособий.

Ответственные должностные лица - директор, заместители директора школы по УМР, АХЧ, библиотекарь.

Сроки – при наличии финансирования.

Проект 12. Здоровье и безопасность

Аннотация: Здоровье - это политика, в которой заложено наше будущее, поэтому в качестве основы нашей деятельности стала модель образовательного учреждения, где приоритетом является забота о сохранении здоровья учащихся и работников. Для совершенствования условий образовательного процесса администрация Учреждения уделяет внимание санитарным нормам, а также безопасности в учреждении. Мероприятия, направленные на сохранения здоровья преподавателей, сотрудников и учащихся:

- Ежегодное проведение медицинских осмотров преподавателей и сотрудников школы в соответствии с Приказом Минсоцразвития РФ от 12.04.2011 № 302 – н
- Контроль нормирования учебной нагрузки, режима дня учащихся
- Проведение диспансеризации преподавателей и сотрудников
- Проведение мероприятий по аттестации рабочих мест

Мероприятия, направленные на сохранение безопасности учащихся и работников Учреждения.

В целях организации безопасности жизнедеятельности учащихся и работников Учреждения осуществляются следующие мероприятия:

- Заключение договоров на обслуживание КТС (кнопка тревожной сигнализации);
- Заключение договоров на обслуживание систем противопожарной безопасности, видеонаблюдения.
- Заключение договоров на физическую охрану Учреждения.
 - Организация работы по действиям в чрезвычайных ситуациях.

Ответственные должностные лица – директор, ответственный за работу по пожарной безопасности, ответственный за работу по ГО и ЧС.

Сроки – ежегодно.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ УЧРЕЖДЕНИЯ С ОБЩЕСТВОМ

Проект 13. Представление деятельности Учреждения родителям обучающихся и общественности.

Аннотация: В целях повышения эффективности презентации деятельности Учреждения и ее результатов родителям учеников, учащимся, общественности, а также для поддержки имиджа Учреждение планирует проводить целенаправленную работу по ряду ключевых направлений:

- 1) Проведение рекламных акций, которые предполагают инициирование публикаций статей об Учреждении в газетах и журналах, размещение рекламы в СМИ.
- 2) Организация и проведение экспозиций детских творческих работ (на районных и городских выставочных площадках, стендах)
- 3) Ведение информационного сайта Учреждения.

Ответственные должностные лица – директор, заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

Сроки – ежегодно.

Ожидаемые результаты:

- Повышение качества обучения и воспитания учащихся, формирование их компетенций в сферах искусств и культуры.
- Внедрение современных педагогических технологий наряду с сохранением лучших традиций Российского образования в области искусства
- Использование информационных технологий преподавателями для подготовки и проведения уроков, внеклассных мероприятий, при создании проектов.
- Выявление и ориентирование одаренных детей на дальнейшее профессиональное обучение, повышение процента поступления выпускников в средние и высшие специальные учебные заведения.
- Формирование у учащихся способности к успешной социализации в обществе и активной адаптации на рынке труда.
- Сохранение на оптимальном уровне и ежегодный рост на 2-3 % качества знаний учащихся.
- Повышение мотивации учащихся на достижение успеха в формировании навыков саморазвития через освоение методов самопознания, самооценки, самоуправления, самопроектирования в процессе учебной, учебно-исследовательской и внеурочной деятельности учащихся с использованием мультимедийных и информационных технологий.
- Повышение компетентности и методического мастерства преподавателей.
- Повышение эффективности проводимых уроков и их практической направленности.
- Построение образовательного взаимодействия на основе диагностики.
- Интенсификация взаимодействия с общественными организациями и Социумом.
- Удовлетворение спроса на дополнительные образовательные услуги и программы у населения Колпинского района Санкт - Петербурга.
- Создание условий удовлетворения разнообразных потребностей творчески одаренных детей.
- Улучшение условий обучения, развитие материально – технической базы Учреждения.

Календарный план работ по проектам в рамках Программы развития Учреждения
на 2018-2022 годы

№ проекта	Наименование проекта	2018	2019	2020	2021	2022
ОБЕСПЕЧЕНИЕ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ: ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ И НОРМАТИВНЫЕ ОСНОВЫ						
1.	Обеспечение конкурентоспособности, в том числе, качественной реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств.	+	+	+	+	+
1.1.	Обновление содержания образования.	+	+	+	+	+
2.	Профессиональная ориентация учащихся.	+	+	+	+	+
3.	Одаренные дети.	+	+	+	+	+
4.	Самокупаемое отделение	+	+	+	+	+
5.	Работа с родителями учащихся	+	+	+	+	+
6.	Выставочная работа.	+	+	+	+	+
7.	Проведение ежегодного мониторинга предпрофессиональных программ с участием педагогической, родительской общественности.	+	+	+	+	+
ОБЕСПЕЧЕНИЕ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ: МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА И КАДРОВАЯ ПОЛИТИКА						
8.	Ресурсный подход в формировании преподавательского кадрового корпуса.	+	+	+	+	+
9.	Повышение профессиональной компетентности преподавательских кадров.	+	+	+	+	+
МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА						

10.	Укрепление материально-технической базы Учреждения	+	+	+	+	+
11.	Совершенствование фондов школьной библиотеки	+	+	+	+	+
12.	Здоровье и безопасность	+	+	+	+	+
ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ УЧРЕЖДЕНИЯ С ОБЩЕСТВОМ						
	Представление деятельности Учреждения родителям обучающихся и общественности.	+	+	+	+	+

Используемая литература

1. Андреев В.И. Педагогика творческого саморазвития. Инновационный курс. Книга 1,2 - Казань: Издательство Казанского университета 1998.
2. Асмолов А.Г. Дополнительное образование как зона ближайшего развития образования в России от традиционной педагогики к педагогике развития. Внешкольник 1997, №9.
3. Бабанский Ю.К. Оптимизация процесса обучения. - М.: Педагогика, 1997.
4. Богданова Р. У. Программное обеспечение учреждения дополнительного образования: Из опыта работы. - С. - Петербург 1995.
5. Гладких В.Г. Технология разработки программы развития учреждения дополнительного образования: теория и практика. - Оренбург - 2003.
6. Дополнительное образование детей - фактор развития творческой личности. Тезисы и материалы Всероссийской научно-практической конференции «Проблемы становления и развития образовательного процесса в учреждениях дополнительного образования детей». - С. - Петербург 1998.
7. Дополнительное образование \ Образовательный журнал № 1-12, 1999, № 1-12 2000.
8. Зверева В.И. Самоаттестация школы. \ М.: Образовательный центр «Педагогический поиск», 1999.
9. Зверева В.И. Образовательная программа школы. - М.,1998.
10. Караковский В.А. Воспитание? Воспитание... Воспитание! - М.: Педобщество России /2000.
11. Конаржевский Ю.А. Менеджмент и внутришкольное управление \ М.: Образовательный центр «Педагогический поиск» 1999 - 224 с.
12. Куркин Е.Б. Управление образованием в условиях рынка. - Новая школа 1997.- 144с.
13. Лазарев В.С., Поташник М.М. Как разработать программу развития школы: Методическое пособие для руководителей образовательных учреждений.
14. Немов Р.С. «Общие основы психологии». - М: Просвещение 1994.
15. Нормативно-правовое обеспечение системой дополнительного образования и социального воспитания. \ Сб. документов - М.,1995
16. Орлова А.Б. Психология личности и сущности человека. - М.,1995
17. Поташник М.М., Лазарев В.С. Управление развитием школы. М.: Новая школа, 1995.
18. Потапова Л.С., Югов С.Т. Программа развития (алгоритм построения) г. Москвы. М.: 2000.
19. Разбивная Г.А., Степанов С.Ю. Сотворчество в управлении образованием. - Петрозаводск, 1993.
20. Рындак В.Г. Формирование творческого потенциала учителей. - М.,1994.
21. Рындак В.Г. Непрерывное образование и развитие творческого потенциала учителя. - М.: Педагогический вестник, 1997.
22. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие. - М.: Народное образование, 1998. - 256 с.
23. Третьяков П.И. Управление школой по результатам: Практика педагогического менеджмента. - М.: Новая школа, 1998, - 288 с.
24. Шамова Т.Н. Внутришкольное управление. - М.,1991.
25. МЕЖДУНАРОДНЫЙ НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ «ИННОВАЦИОННАЯ НАУКА» №8/2015 ISSN 2410-6070 Л.Н. Буйлова, к.п.н., профессор кафедры педагогики дополнительного образования детей ГАОУ ВПО «Московский институт открытого образования» г. Москва, Российская Федерация СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ ОБНОВЛЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ.

26. Захаров, Н.Н. Профессиональная ориентация школьников [Текст]: учебное пособие для студентов/ Захаров Н.Н. – М.: Просвещение, 2008.- 272 с.
27. Климов, Е. А. Как выбирать профессию. Изд. 2-е, доп. и дораб. [Текст]: книга для учащихся старших классов средней школы/ Климов Е.А. -М.: «Просвещение», 2000.- 199 с.
28. Мартынова ,С.С. Профессиональная ориентация школьников [Текст]: методические рекомендации / Мартынова С.С.- Омск: Омский пед. ин-т, 2006.- 196 с.